

VINDEIRA PROGRAMACIÓN



DOMINGO
12
MAIO

Da tradición americana ao ballet ruso

Casiano Mouriño, director
12:00 h – Teatro Principal

VENRES
17
MAIO

DÍA DAS LETRAS GALEGAS

BMSC & Coro Cardenal Quiroga da Catedral de Santiago

José Luis Vázquez, director coro
Casiano Mouriño, director
12:00 h – Teatro Principal

Venres 24 e
Sábado 25
MAIO

FESTIVAL INTERNACIONAL DE VALLADOLID (TAC)

BMSC & Pistacatro (Orquestra Malabares)

Pablo Reboleiro, Manuel Paino, Arturo Cobas, Dani Fausto,
Aitor Garuz, Dulce duca, Santiago Montero, Guillermo Porta, Malabares
Casiano Mouriño, director
17:30 h e 20:30 h - Valladolid



twitter.com/BMSCompostela



[facebook.com/BandaMunicipal
SantiagoCompostela](https://facebook.com/BandaMunicipalSantiagoCompostela)



COMPOSTELA Cultura
www.compostelacultura.gal
www.auditoriodegalicia.org



TEMPORADA 2018/2019
CICLO DE PRIMAVERA



DÍA INTERNACIONAL DA DANZA

BMSC & Danza Alfaia & Lodanzas

Paula Quintas, Marta Alonso, Sergio Perol,
Raquel Oitaven, profesores Danza Alfaia
Loli Fojón, profesora Lodanzas

Casiano Mouriño Maquieira, director

05 de maio de 2019

12:30 h Teatro Principal





DANZA ALFAIA comeza a traballar como equipa no 2009, recollendo a longa traxectoria da Asociación Alfaia (ata entón especializada principalmente na pedagogía musical). Na actualidade, a actividade de danza consolídase dentro da Asociación Alfaia (escola de música e danza) como unha oferta de calidade e interese social que se desenvolve cunha personalidade propia, como xa antes aconteceu coa actividade de música. Dende Danza Alfaia presentamos un achegamento á danza para todos os públicos, cercana, alternativa de ocio e de saúde.

Alumnos/as: Miriam Sexto, Vera Bazarra, Valeria Jacomé, Aldara Faílde, Berta Rodríguez, Claudia Álvarez, Carla Jin Treus, Chloe Paredes, Esther Moruja, Ana Vidal, Grecia Domínguez, Naia Domínguez, Ona Fernández, Mariña Varela, Antía González, Paula González, Elsa Bernardo, Ana Mar Coello, Ainara Pedrouso, Sofía Bello, Carme Dapena, Xoana Rodíl, Carmen Mendaña, Enma Rial, Paula Cao, Vera Muñoz, Dani Coreos, Silvia Martín, M^a Andrea Álvarez, Mariña Iglesias, Alejandra Gigirey, Catuxa Lens, Noa Rodríguez, Alma Sánchez, Antía Teijeiro, Alicia Delgado, Luz Rodís, Martina Veiga, Carlota Riobó, Andrea Calviño, Estefanía Teijeiro, Zaira Pérez, Carmen García, Jennifer Suárez, Lucía Martín, Xiana Fraga, Carlota Fernández, Carla Sánchez, Sabela Torrado, Manuela Cepeda, Loaira Rodríguez, Roma García, Ana Calviño, Irene Fiaño, Rebeca Mosquera, Lorena Lema, Uxía López, Sara Fernández, Ainhoa Iglesias, Noelia Sanjurjo, Erea Sanjurjo, María Gamás, Carolina Rodríguez, Alejandra Guimeráns, Elisa Martínez, Paula Calvo, Marta Vázquez, Saleta Rico, Xoana Acosta, Marta Ledesma, Marta Cuntín, Eva Abad, Ana Martínez, Marta de la Calle, Clara Maseda, Nuria López, Paula Blanco, Chloe Aublet.

ACADEMIA LODANZAS nace en 2013, marcada por un sólido concepto para a ensinanza desta actividade artística, como resultado de 30 anos de apasionada dedicación á didáctica da Danza. Para Loli Fojón a Danza é: “Educación de calidade e equipaxe de felicidade e harmonía”, de calidade, porque contribúe de forma transversal e definitiva á adquisición dos coñecementos, destrezas e valores que o sistema educativo propón como fundamentais, e como equipaxe de felicidade e harmonía porque a practica de exercicio físico combina coa educación da sensibilidade das artes.

Alumnos/as: Cristina Cimadevila, Dayana Fariña, Irene Fernández, Ana Meijide, Marieta Morillo, Sofía Mosquera, Paula Nuñez, Eva Porto, Alda Vila, María García, María Iglesias, Helena Lago, Carlota Miguel, Irina Parente, Paloma Torres.



PROGRAMA

Alfred REED (1921-2005)
A FESTIVAL PRELUDE (1957)

Alfred REED (1921-2005)
FIFTH SUITE FOR BAND, International Dances (1995), *IV. Hora*
Ballet Contemporáneo - Prof. **Marta Alonso**

Amilcare PONCHIELLI (1834-1886)
LA GIOCONDA, (1876)
Danza Clásica – Prof. **Paula Quintas**

Robert B. SHERMAN (1925-2012) *Richard M. SHERMAN* (1928)
MARY POPPINS, Selección (1964)
Danza Clásica – Prof. **Marta Alonso**

Louis PRIMA (1910-1978) Arr. N. Iwai
SING, SING, SING, (1936)
Danza Clásica – Prof. **Paula Quintas**

Alfred REED (1921-2005)
FIFTH SUITE FOR BAND, International Dances (1995)
II. Sarabande

Eric WHITACRE (1970)
OCTOBER, (2000)
Danza Contemporánea - Prof. **Paula Quintas e Raquel Oitaven**

Léo DELIBES (1836-1891)
COPPÉLIA, (1870)
Danza Clásica – Prof. **Loli Fojón**

Frank SINATRA (1915-1998) Arr. N. Iwai
FRANK SINATRA HITS MEDLEY, (1998)
Danza Contemporánea - Prof. **M. Alonso, P. Quintas e R. Oitaven**

Pascual PIQUERAS (1973)
DE CAI, (2014)
Break Dance - Prof. **Sergio Perol**